1. **Изобразительное искусство**

|  |  |
| --- | --- |
| Malerei, f :Genremalerei, fHistorienmalerei, Syn: GeschichtsmalereiMarinemalerei,Porträtmalerei, Syn: BildnismalereiLandschaftsmalerei,Freilichtmalerei,Glasmalerei,Schlachten-,Wandmalerei, fTechniken der Malerei:Aquarell, nAquarell malen,in Aquarell ausführenFresko, n, en; auch Freske, f, enGuasch, f;Öl, n; Syn: ÖlfarbeÖlbild malen,Pastell, n;Tempera, f;ein Gemälde in Öl, Wasserfarben, Pastell,auf Glas malen;Bild, n; Gemälde, n:Bildnis, n; Syn: Porträt, n -s, -s, -(e)s, -eGenrebild, n,Heiligenbild, n (Ikone, f);Gruppenbild, n;Glasgemälde, n;Kriegsszene, f;Landschaft, f;Marine, f; Syn: SeegemäldeMiniatur, f;Selbstbildnis, n; SelbstporträtStillleben, n;Tierstück, n;Waldstück, nWandbild, n;Akt, m;Entwurf, m; .würfe Skizze, f;Vorzeichnung , fStudie, f;Karikatur, f.Farbe, f ,-n :Färbung, f,-endie Couleur,das Kolorit,die Kolorierung,die Schattierung,die Nuance,die Tönung,der Farbton, der Ton,der Halbton,der Schimmer,die Linie,der Farbkontrast,die Farbenkombination,die Farbenpracht ;eine rote, bunte, graue,helle, lichte,dunkle, dustere,harte,einfache, zusammengesetzte,gut/schlecht deckende,frische, lebhafte, muntere,weiche (sanfte),schreiende, giftige,stumpfe, matte, blasse,warme, kalte,echte;Farben in allen Abstufungen;In allen Farben spielen, schillern;Farben mischen;dünn, stark, dick auflegen, auftragen;verdünnen, abtönen;weicher, matter machen;zu schroff nebeneinander setzen;bunt färben;unechte Farben bleichen;milderndas Original des Gemäldes hängt im rechten Licht,ist verlorengegangen;die Тönе des Gemäldes sind zu lebhaft,zu düsterder Kunstmaler:der Porträtmaler= der Porträtist,der Landschaftsmaler,der Genremaler,der Historienmaler,der Schlachtenmaler,der Glasmaler,der Farbenkleckser = der Kleckser= der Schmierer = der Schmierfinkdie Skizze,-,-n:flüchtige, leicht hingeworfenefür ein Gemälde eine Skizze entwerfen, , machen, anfertigen, zeichnenaufs Papier werfen,das Zeichnen:aus freier HandFertigkeit im Zeichnen habendie Zeichnung, -en:eine flüchtige,farbig ausgeführte,künstlerische;entwerfen, ausführen,herstellen, schaffen,ansprechen (a,o) AkkDas Gemälde hat viele Menschen angesprochen.einen besonderen Anziehungspunkt bilden für Akk.aussagenes ist nicht auszusagenanprangernj-m etw. nicht absprechen können (große Meisterschaft)die Akademie der Künste,die Kunstakademiebeherbergeneinen besonderen Anziehungspunkt bilden für Akk.begeistert sein von Datbeitragen zu Dat.etw. wahrheitsgetreu darstellennichts dergleichendarbieten (o, o)einen tiefen Eindruck auf Akk. machen (hinterlassen) enthalten (ie, a)eingehendeinbeziehen (o, o) Akk. in Akk. –folgerichtig sich einer Führung anschließen (o, o)ein Gemälde aus größerer Entfernung betrachtenein Gemälde aus der Nähe betrachten –der Glasschrank, Syn. die Vitrineder Genuss, GenüsseDie Ausstellung war ein großer Genuss.die Gesinnung, -enhingerissen sein von Dat.der Inbegriff der Schönheitdie Kuriositätsich gut in Dat. kennen (a, o)sich von Dat. nicht losreißen können (o, o) Syn keinen Blick von etw wenden könnenlenken auf Akk.j-s Aufmerksamkeit auf etw. (Akk.) lenkendie Präzision, -enzur Repräsentation, -enzur Repräsentation unterbringen in Dat.der Rahmendie Studie, -nsich an Dat. nicht satt sehen können schwärmen für Akk.die Schlagkraft, -kräftej-m einen Überblick über Akk. geben (a, e) sich Dat. einen Überblick über Akk. verschaffenunermeßlichüberreich (an Dat.)übertreffen (a, o) (an Dat. durch Akk.)gut vertreten seinübertreffen (a, o) (alle Erwartungen)Eine Perle der Kunst, derMalereiDie Schule der bildenden Kunstdie Schule Dürers, Repinsdas Spiel der Farben, Farbenspieldas Werk seiner Hände,ein Werk von Rufein /Kunst/ Werk ersten Ranges,ein klassisches Werk der flämischen Malereieine besondere Manier haben;ein Gemälde in Holbeinischer /HolbeinsManiereine Reproduktion von Van Goghdie moderne Richtung in der Malereider Form nach /nach der Form; in Form von;einem Ding Form und Gestalt geben;nach Form und Inhalt vollendet seinin natürlicher Größein einen Rahmen fassen;aufmerksam betrachten, besehen;nach der Natur malen, zeichneneinen Grundanstrich machenKünste pflegen, förderndie Leinwand zum Malen aufspannen, leimen, grundierendie Stimmung des Sonnenunterganges sehr gut wiedergeben,den Stoff zu einer/für eine Arbeit wählen, ordnen, gliedern, bearbeiten,beherrschen, bezwingen,meistern, (künstlerisch) gestaltenvon der Hand eines Meisters stammen, geschaffen werdenin natürlichem, verkleinertem, vergrößer-tem Maße/ Maßstab zeichnen, nachbildenmit leichtem, kühnem Pinsel malenan einem Bild, auf Leinwand,aus freier Hand, nach dem Leben =nach der Natur, nach einem Muster, Vorbild, Modellmalen, zeichnendas Licht fällt von der Seite , von der Fenster ungünstigdie Werkstatt, das Atelierdie Blüte= der Höhepunkt einer Entwicklung;in der Blüte der Jahren, der Jugend, des Lebens;die Blütezeit;zur Blüte kommendie Vielfalt ,-,-en= große Auswahl, Anzahl von verschiedenen Elementen,Mannigfaltigkeit, der Reichtum;vielfältig = mannigfaltigübertreffen (a, o) (an Dat. durch Akk.) –malen:pinseln, (unsauber) klecksen, schmieren;aquarellieren, porträtieren;streichen, anstreichen,die Wand mit Ölfarbe streichenfrisch gestrichen!anmalen=bemalenanpinseln; bepinseln;übermalen,umfärben,tünchen = weißen(Häuser),lackieren,spritzen = besprühen,grundieren, | Живопись:жанровая живописьисторическая живописьпейзажная живопись на морские сюжетыпортретная живописьпейзажная живописьпленэрная живопись, пленэризм, живопись на открытом воздухевитражное искусство, живопись по стеклубатальный жанрмонументальная живопись, настенная живопись, стенопись, фрескиТехника живописи:акварельписать акварелью,выполнять в акварели / акварелью фрескагуашь (краска)масло, масляная краскарисовать картину масломпастель, пастельный карандаштемперарисовать картину маслом, водяными красками, пастелью, на стеклекартина, живописное полотно:портреткартина бытового жанраикона,групповой портретвитражсюжет батального жанра, сцена войныпейзажморской пейзаж, маринаминиатюраавтопортретнатюрморткартина художника-анималисталесной пейзажнастенная фреска, паннообнажённая модельнабросок, эскизпредварительный рисунок, зарисовкаэтюдкарикатуракраска, цвет:окраска, цветкраска, цветколорит;раскрашивание, окрашиваниеоттенок;нюанс (оттенок, тонкость)тональность, оттенок краски,тон,полутон;блеск (сверкание, мерцание);линия;цветовой контраст;цветовая комбинация;красочность (богатство, великолепие красок); красный, разнообразный, серый, яркий, светлый,темный, мрачный,резкий,обыкновенный, сложный;хорошо(плохо) покрывающая,свежая, яркая, веселая , сочная,мягкая,кричащая, ядовитая,матовая, бледная,теплая, холодная,прочная, нелиняющаякраски всех оттенков;играть всеми красками;смешивать краски;наносить тонким, толстым слоем разбавлять; смягчать, оттенять;делать мягче;противопоставлять слишком резко;пестро (ярко) окрашивать;непрочные краски выцветают;смягчатьоригинал картины правильно освещен,утерян;тона картины слишком оживленные , слишком мрачныехудожник:портретист,пейзажист,жанровый живописец,художник, пишущий на исторические темы;баталист;художник по стеклу;мазила (плохой художник)набросок, эскиз:небрежный, легко сделанный;для картины сделать эскиз;набросать на бумаге;рисование:от рукибыть искусным рисовальщикомрисунок, набросок, эскиз, зарисовка:беглый, небрежный;выполненный в цвете,художественный;сделать, выполнить, изготовить,создать;производить впечатление, затронуть, нравитьсяиметь особую притягательную силувысказыватьсяневозможно выразить словамиклеймить позором, разоблачать (кого-либо)нельзя отказать (в мастерстве)академия искусств давать приютиметь особую притягательную силубыть восхищенным (чем-либо)содействовать способствовать, вносить свой вкладизображать (что-либо) правдивоничего подобного(пре)подносить, давать, предлагатьпроизвести большое впечатлениеподробный, тщательныйвключать, приобщатьпоследовательный, логичныйприсоединиться к экскурсиирассматривать картину на большем расстояниирассматривать картину вблизивитринанаслаждениеобраз мыслей, взгляды, убеждениябыть увлеченнымпонятие красотыдиковинкахорошо разбираться (в чем-либо)не мочь оторвать взгляднаправлять, обращатьобращать чье-либо внимание на что-либоточностьдля репрезентациирамкаэскиз; (фото)этюдне мочь насмотретьсяувлекатьсяглавная сила, решающее значениесделать краткий обзор (чего-либо)получить краткое представление о чем-либонеизмеримый, безмерный изобилующий, чрезвычайно богатыйпревосходить (кого-либо в чем-либо)быть хорошо представленнымпревзойти все ожиданияжемчужина -- искусства, живописишкола изобразительного искусствашкола Дюрера, Репинаигра красокпроизведение(творение) его рук; произведение, пользующееся славой;первоклассное произведение;классическое произведение фламандской живописииметь особую манеру, стиль;картина в манере Хольбейнарепродукция Ван Гогасовременное направление в живописипо форме; в форме ...;придать предмету форму и образ;быть совершенным по форме и содержаниюв натуральную величинувзять в рамку;внимательно рассмотретьрисовать с натурызагрунтовать, наложить грунтподдерживать искусствонатянуть полотно для рисования,проклеить, загрунтоватьочень хорошо передать закат солнцаматериал для работы выбрать,упорядочить, разделить, обработать, изучить, справится с материалом,освоить, художественно оформитьсозданный рукой мастерарисовать, изображать в натуральную, уменьшенную величину, в увеличенном размерeрисовать легкой, смелой кистьюработать над картиной, полотном, рисовать от руки, с натурыпо образцу, с моделисвет невыгодно падает с боку, из окнамастерская, ательерасцвет = вершина развитияв расцвете лет, юности, жизни.время расцветапридти к расцветумногообразие, разнообразие различных элементовразносторонность, многообразие разнообразный, разностороннийпревосходить (кого-либо в чем-либо)рисовать:малевать (мазать), пачкать (грязно писать), мазать,писать акварелью, писать портрет;красить, окрашивать (стены и т.д.)красить стену масляной краской(осторожно) окрашено!раскрашивать, расписывать, размалевыватькрасить, подкрашивать, окрашивать (кистью)перекрашивать; выйти за контурыперекрашивать; изменять цвет [окраску] красить, белить лакировать, покрывать лаком;окрашивать распылением грунтовать, класть грунтовку  |